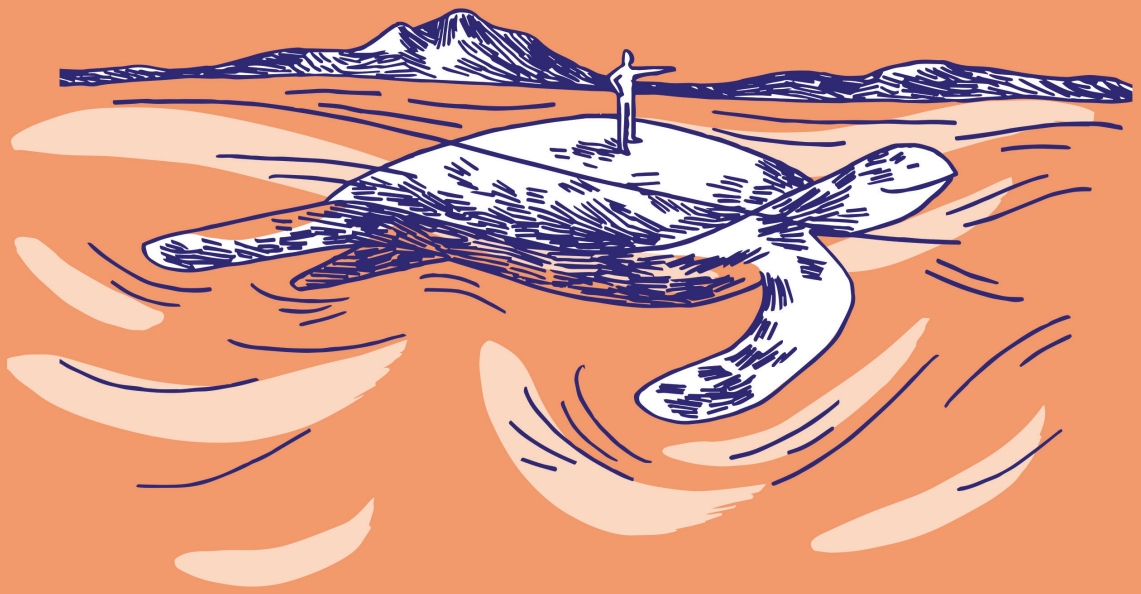
ALLEZ VIENS ON SAUVE LE MONDE !

ATELIERS, PROJECTION, DISCUSSIONS, MUSIQUE



MERCREDI 26/09

16h30 > 23h30

Participation Libre et Nécessaire

Mix'art myrys

12 rue Ferdinand Lassalle, Toulouse

Plus d'informations sur :
allezviens.tvbruits.org

Apprendre, expérimenter et partager

16h30 > 18h30 : Ateliers Tetalab, Tv Bruits, Patch_work
sur inscription contact@tvbruits.org

Découvrir, se rencontrer et échanger

19h00 > 20h30 : Projection "Les Petites Gouttes"
en présence de la réalisatrice, du producteur, d'un docteur en psychologie du travail et d'un doctorant en anthropologie

21h00 > 21h30 : Performance musicale "Work Song"

Scratcher, se détendre et danser

21h30 > 23h30 : Scratch session de la Scratch Assembly

APPRENDRE, EXPÉRIMENTER ET PARTAGER

16H30 > 18H30 : LES ATELIERS

16H30 KIT 'OFF" ÉTEINS TA TÉLÉ !

TETALAB

Ateliers d'initiation à la soudure, aux circuits électroniques et aux joies de la fabrication DIY (« par soi -même ») pour réaliser des montages électroniques et fabriquer le Kit «OFF». Ce kit est basé sur le montage « TV-B-GONE » créé en 2004 par Mitch Altman, ingénieur à la Silicon Valley et spécialiste en réalité virtuelle.

Le kit «OFF» fonctionne à la façon d'une télécommande universelle et permet alors d'éteindre toutes les télévisions (ou presque..!).

Au départ conçu dans le but d'améliorer la qualité des échanges sociaux dans l'espace public, le montage est un moyen de **relancer la discussion sur l'usage de la télévision dans notre société.**

Inscription : **contact@ tetalab.org**

16H30 FILMER LE PRESENT

TV BRUITS

Et si on inventait un genre hybride entre cinema direct et reportage d'information ?

Le reportage d'information à la télévision, les news, a subit une telle standardisation qu'il est aujourd'hui encombré de nombreux tics, trahissant souvent la sacro sainte objectivité et neutralité pronée par de nombreux journalistes.

Le projet poétique du cinéma du réel est quant à lui de dépasser la stricte représentation du monde.

L'atelier propose aux participants d'**expérimenter par des exercices, des écritures et des formes filmiques différentes pour rendre compte d'un même sujet.** La caméra doit-elle être participative, faut-t-il un commentaire, qu'est-ce que le point de vue ? Cet « autre » cinéma constitue un champ d'**expérimentation vaste et enthousiasmant.**

Inscription : **contact@ tvbruits.org**

16H30 TRANSTOPIE.S, LES ATELIERS

PATCH_WORK ARTS EMERGENTS

Comment repenser nos rapports aux espaces à l'heure où les processus technologiques et artistiques rencontrent ceux du vivant ?

Médiations autour des oeuvres des artistes de l'association en résidence avec un artiste invité, David Bartholoméo : autour de la notion d'hybridation/greffe, de naturel/artificiel, d'imaginaire/réseaux neuronaux, de biologie et d'informatique, mais encore d'écoplasticité, de bricolage, de ville, de réseau et de socioplasticité.

David Bartholoméo proposera aux participant.e.s de **créer leur cartographie/topographie de Mix'Art Myrys** via un dispositif numérique de collecte de données de l'environnement. L'ensemble sera exposé et organisé par groupe de formes et de caractères. Et cela afin de **tisser entre eux plusieurs "systèmes"**, via des machines à dessiner de l'artiste, **pour mettre en valeur différentes matières du monde du vivant et du non-vivant.**

Atelier ouvert, réservation possible : **info@ patch-work.fr**

DÉCOUVRIR, SE RENCONTRER ET ÉCHANGER

19H00 > 21H30 : PROJECTION, DISCUSSION, PERFORMANCE MUSICALE

19H00 PROJECTION «LES PETITES GOUTTES»

DIOPSIDE & FRANCE TÉLÉVISIONS
45 MINUTES

La réalisatrice nous emmène sur les routes de France, à **la rencontre de sept choix de vie, sept façons de vivre le travail autrement,** huit personnes, huit Petites Gouttes. Elles et ils interrogent notre rapport au temps, aux espaces et à l'argent. Certain.e.s sont encore en exploration, d'autres ont construit un modèle plus abouti.

Tou.te.s bousculent nos certitudes, ils et elles expérimentent, donnent à réfléchir et permettent d'entrevoir d'autres possibles.

Lespetitesgouttes.fr

19H45 DISCUSSIONS & ÉCHANGES

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE, DU PRODUCTEUR ET DE CHERCHEURS

La projection sera suivie d'une discussion avec :

- la réalisatrice Pauline Antipot
- le producteur Étienne Milliès-Lacroix de *Diopside*
- Patricio Nusshold, docteur en psychologie du travail qui a mis en scène ses travaux dans la pièce de théâtre "*Poner El Lomo*"
- Benjamin Dubertrand, doctorant en anthropologie qui travaille sur les néo-ruraux en Ariège.

21H00 «WORK SONG» PERFORMANCE SONORE

GRÉGOIRE TERRIER & NICKLAUS ROHRBACH - 30 MINUTES

Avec comme support sonore et source d'inspiration des work songs (chants de travail) de plusieurs pays, le duo emmené par Grégoire Terrier **questionne notre rapport aux outils, aux automatismes et au travail** en manipulant cette matière première à l'aide avec de walkmans à K7, magnétophones, ordinateurs, Theremin...

Des sons de machines industrielles dialoguent avec des interviews de travailleurs, extraits non utilisés des entretiens du documentaire Les Petites Gouttes, **ou de philosophes, annonçant les mutations industrielles à venir.**

Teaser : *vimeo.com/ 281338596*

SCRATCHER, SE DÉTENDRE ET DANSER

21H30 > 23H30 : SCRATCH SESSION AVEC LA SCRATCH ASSEMBLY

LES ASSOCIATIONS ET COLLECTIFS ORGANISATEURS

Tv Bruits est une web-télévision locale, indépendante, à vocation régionale. Née en janvier 2001, elle s'est déclarée en association en juin de la même année. C'est une structure non-commerciale composée de personnes et d'associations.

Depuis plus de 17 ans, elle réalise et diffuse, sur internet et en projections publiques, des reportages, des documentaires, des films et des émissions télévisuelles. Elle propose des ateliers audiovisuels auprès de différents publics à Toulouse et en Occitanie.

Elle initie et forme toute personne intéressée par le domaine de l'audiovisuel et de l'information, en plus des bénévoles de l'association ou de ses partenaires.

tv bruits.org

DIOPSIDE est une société de production audiovisuelle qui crée des histoires à partir de sons et d'images en s'affranchissant des dogmes du genre ou du format. Nous produisons de la fiction, du documentaire, des clips, des longs métrages et des installations interactives.

Dans un monde de cultures protéiformes, nous développons une agilité particulière à adapter tous les outils accessibles pour être au service de l'histoire. Cette entreprise est une aventure collective regroupant talents et techniciens venant de tous horizons : collectifs artistiques, lieux alternatifs, journalistes, auteurs, réalisateurs, compositeurs, illustrateurs, compagnies de théâtre, de danse, labels de musique, créatifs numériques, inventeurs de jeux vidéo et développeurs d'applications connectées.

Ensemble, nous développons un point de vue incisif sur la réalité.

diopside.fr

LES ASSOCIATIONS ET COLLECTIFS ORGANISATEURS

MIXART MYRYS est un lieu-projet d'ateliers et résidences d'artistes organisé en collectif autogéré. Depuis 1995, le projet se façonne par ceux qui le traversent et le font vivre, avec un continuum : expérimenter la démocratie directe et la prise de décision collective, l'engagement de l'artiste vis-à-vis de son outil de production, de son contexte de création et de diffusion, pour assurer à l'art, à l'artiste et au spectateur un contexte de liberté fertile.

Dans une ancienne halle de stockage de 4500 m2 se répartissent 25 ateliers, 3 salles de spectacle, des espaces de création mutualisés (labo photo, espace construction, création vidéo...). De nombreuses pratiques et techniques se côtoient favorisant l'émulation, les collaborations, la formation entre pairs et la transdisciplinarité. [Peinture, sculpture, installation, création numérique, sérigraphie, dessin, photo, vidéo, construction, couture, performance, théâtre, danse, cirque, marionnettes, musique électronique, scratch, noise, DIY, code informatique et hacking...]

Ces espaces de création s'articulent à des temps réguliers de monstration et de rencontre avec les publics où nous défendons des aventures artistiques hors normes, expérimentales, parfois fragiles. mixart-myrys.org

patch_work arts émergents propose des ateliers en lien avec Transtopie.s, l'évènement 2018 de l'association.

patch_work, arts émergents, est une association qui a pour but le développement de projets dans le domaine des arts contemporains, des arts numériques et de l'hybridation des pratiques artistiques. Elle a vocation à produire, diffuser et questionner les arts émergents, afin de proposer à la région toulousaine une plateforme d'expérimentation, de recherche et de médiation dans ce domaine.

Fondée au printemps 2010, patch_work soutient des artistes issus de diverses disciplines (arts plastiques, musique, danse, théâtre, écriture...), qui par leurs rencontres enrichissent mutuellement leurs pratiques artistiques, afin de produire des oeuvres hybrides aux formes nouvelles.

patch_work met un point d'honneur à proposer médiations et ateliers pédagogiques, en défendant un accès à l'art pour tous, dans le but que les réflexions et recherches des artistes y travaillant puissent avoir un impact sur la relation sensible et critique du spectateur à son environnement. patch-work.fr

LES ASSOCIATIONS ET COLLECTIFS ORGANISATEURS

« Scratch Assembly » est une association créée en Septembre 2017 par une équipe de passionnés pour les amoureux-euses de la scratch musique, et ce quelque soit le niveau, du débutant à celui de professionnel, de tout âge et de toute condition. Notre objectif est de permettre à tous les adhérent(e)s de s'initier, de progresser ou simplement d'exprimer leur créativité.

Le partage d'expériences, de connaissances et de compétences entre adhérent(e)s, dans un climat convivial et de respect, est ce qui guide notre action. Nous souhaitons aussi développer un aspect social à travers notre musique en proposant des animations et des ateliers dans des lieux atypique pour des DJ comme des prisons, des hôpitaux ou encore des maisons de retraites.

facebook.com/Association.ScratchAssembly

Tetalab est un hackerspace fondé en 2009 aux Pavillons Sauvages à Toulouse suite aux meetings 2600. Son but originel est de rassembler des passionnés d'horizons variés partageant l'envie de créer, fabriquer, et de contribuer à la culture «hacker».

La même année, le Tetalab rejoint le collectif Mix'Art Myrys aux côtés d'artistes et d'entités associatives (Tetaneutral, Dirty Print, TV-Bruits...). Dès 2010, la pluridisciplinarité du lieu engendre des collaborations artistiques et permet de démarrer l'aventure Toulouse Hacker Space Factory (THSF). L'événement accueille conférences, ateliers, concerts, installations, performances et résidence autour de la culture «hacker» à l'échelle nationale et internationale.

Installations artistiques, expérimentations sonores, logiciel et matériel libre, DIY, réappropriation et détournement des technologies, sciences, défense des droits et libertés sur internet, sécurité informatique, culture, politique et vivre ensemble...sont les sujets qui animent la vie du hackerspace. Apprendre, expérimenter, partager, contribuer aux communautés du libre, avoir les yeux qui brillent et tenter de sauver le monde <3

tetalab.org

LES ASSOCIATIONS ET COLLECTIFS ORGANISATEURS

Dans le cadre de l'arrivée du passage du Tour Alternatiba à Toulouse le jeudi 27 septembre 2018, le collectif Alternatiba Toulouse organise de nombreux évènements : village des alternatives à Ramonville dimanche 23 septembre, conférences, ateliers, etc.

Détail du programme sur le site internet d'Alternatiba Toulouse

Face aux catastrophes climatiques, aux politiques d'austérité, au chômage, il est un mouvement qui ne veut pas se résigner. Un mouvement qui décide de saisir le guidon de son avenir pour rouler vers un futur plus joyeux. Tout au long de son périple, le **Tour Alternatiba** ira à la rencontre de celles et ceux qui construisent et s'indignent, se rencontrent et bâtissent ensemble les chemins qui permettront aux alternatives de devenir des normes. Ce mouvement, c'est le nôtre, et il est bien décidé à changer le système, et pas le climat ! alternatiba.eu

Alternatiba Toulouse est un collectif citoyen impulsé en mars 2014, ouvert à tou-te-s, qui répond à une volonté démocratique réelle, basée sur une organisation non hiérarchisée. La composition du collectif n'est ni figée, ni fermée. L'ensemble des personnes intéressées par la vision du collectif et se retrouvant dans sa Charte sont les bienvenues. alternatiba.eu/toulouse

Illustrations et affiche créées par Caroline Pageaud : carolinepageaud.com

Contact presse : Pauline - contact@tvbruits.org - 06 70 46 48 05